



Un recorrido visual por las fiestas monárquicas neogranadinas

Exposición temporal en el Museo Santa Clara.

Investigación y curaduría: Verónica Salazar Baena y Joan Lluís Palos.

- El Museo Santa Clara presenta al público su segunda exposición temporal del año que además de imágenes del periodo colonial exhibe ilustraciones de artistas contemporáneos como Toxicómano y Natalia Gordillo (Gordo), en las que se interpretan las diferentes celebraciones, que la monarquía ordenaba realizar para generar presencia, propaganda y control en el Nuevo Reino de Granada.
- **Inauguración:** jueves 22 de noviembre de 2018 a las 6:00 p.m. Entrada libre. Museo Santa Clara, carrera 8 # 8-91 (Centro Histórico de Bogotá).
- La exposición estará abierta al público hasta el 3 de marzo de 2019. Horario de visitas: martes a viernes de 9:00 a.m. a 4:45 p.m. Sábados y domingos de 10:00 a.m. a 3:45 p.m. Todos los domingos el ingreso al Museo es gratuito.

La ciudad en fiesta: Celebraciones de la Monarquía en el Nuevo Reino de Granada, parte de la Beca de investigación en Artes Visuales del Programa Estímulos del Ministerio de Cultura en 2017, la cual presenta cómo las festividades públicas coloniales se caracterizaban por el gran despliegue de elementos escénicos, tales como el paseo público del estandarte real, la creación de escenografías realizadas para la ocasión, procesiones, ceremonias, torneos, banquetes, obras de teatro y todo tipo de regocijos populares. Estas celebraciones, caracterizadas por un aparatoso ritual, no solo servían para reforzar el poder de un rey ausente, sino también para legitimar a las autoridades y élites locales.

El público podrá notar en esta exposición, que la vida cotidiana de la Colonia no solo estaba constituida por momentos de trabajo y oración. El calendario también se nutría de celebraciones y homenajes que sacaban a las personas de su rutina y las sumergían en un ambiente festivo: la llegada al trono de un nuevo monarca, el nacimiento de un heredero real o cualquier otro acontecimiento de importancia en la metrópoli eran la excusa perfecta para entrar en son de fiesta en el Nuevo Reino de Granada.

A través de este recorrido visual, el público tendrá la oportunidad de disfrutar de distintas técnicas usadas en piezas pictóricas, textiles e ilustraciones tanto coloniales como contemporáneas.

El Museo Santa Clara invita al público a ser parte de esta celebración y conocer más sobre cómo se llevaban a cabo las fiestas y cómo estas se suman a muchas tradiciones que aún perviven del periodo colonial.

Para recordar:

Lugar: Museo Santa Clara. Cra. 8 No. 8-91, Bogotá D.C.

Horario de visita: de martes a viernes de 9:00 a. m. a 4:45 p. m. Sábados y domingos de 10:00 a. m. a 3:45 p. m.

Contacto para medios

Juan Camilo Cárdenas Urrego
Divulgación y Prensa Museo Colonial y Museo Santa Clara
jcardenasu@mincultura.gov.co
Celular: (57) 311 228 98 55
Teléfono: (57 1) 342 41 00 Ext. 1685

